

Museums-Infos



Liebe Freunde,
in den letzten Wochen erhielten wir erfreulich viele neue Anmeldungen für unseren NL
Herzlich willkommen, all Ihr „Neuen“!

Heute können wir nun den neuen Namen für unsere kleine Bühne (die kleinste in Dresden) verkünden:

EROS im MUSEUM, Kleinkunstabühne und dazu gleich eine herzliche Einladung zu einer Premiere mit der brasil. Ausdruckstänzerin Una Shamaa. Am Freitag, dem 13. Sept., 20.30 Uhr tanzt Una Shamaa ihr neues Stück:

Unvollkommenheit

in dem es um die Suche nach Menschen geht, die mit ihrem Wesen unsere Unvollkommenheit ergänzen können. Als „wehmütig-erotisch“ bezeichnet sie selbst ihre neue Performance.

Eintritt inkl. Ausstellungsbesichtigung 10.- €; Platzreservierung empfohlen. Senden Sie uns eine Mail mit der Anzahl Ihrer Platzwünsche, falls das gewohnte Platzreservierungssystem über unsere Webseite <https://www.kunstkeller-dresden.de/veranstaltungen.php> noch nicht wieder funktioniert.

Unsere **neuen Öffnungszeiten**, die erweitert sind, ermöglichen jedem Besucher weitgehend, die ihm passende Zeit zu finden.

Montag 11- 18 Uhr

Dienstag 15 – 21 Uhr

Donnerstag 15 – 18 Uhr

Samstag 11 – 15 Uhr - an Feiertagen geschlossen! Zudem bieten wir die Möglichkeit, telefonisch andere Zeiten zu vereinbaren über 0162 682 93 7

Eintritt: 6.- €; Ermäßigte (Schüler, Studenten, Behinderte) 5.- €; Gruppen ab 6 Personen 3.- €, Schülergruppen nach Vereinbarung

Bitte beachten Sie auch S. 2.

vom 17.Sept. bis 4. Okt. bleibt die Ausstellung geschlossen!

EROS im MUSEUM, Kleinkunsthöhne Spielplan Herbst 2019

Unter dem Zeichen des EROS

laden wir zu folgenden Terminen, jeweils **20.30 Uhr**, zu Programmen im Kunstkeller ein:

- Freitag, 13. Sept. **Premiere „UNVOLLKOMMENHEIT“**, wehmütig-erotisches Tanzstück mit der brasil. Tänzerin **Una Shamaa**
- Freitag, 12. Okt. **Premiere „Ist Sehnsucht eine Sucht?“**, eine Tanzperformance mit **Anna Ameno**, Sounds und Lichtprojektionen **Thomas Unger**
- Freitag, 18. Okt. **„UNVOLLKOMMENHEIT“**, wehmütig-erotisches Tanzstück...
- Freitag, 8. Nov. **„...als hätten Seidenraupen Goldfäden gekackt“**
mit **Rüdiger Schlögel** und **Solvig Frey** (nach dem franz. Roman „Lila“)
- Freitag, 15. Nov. **„UNVOLLKOMMENHEIT“**, wehmütig-erotisches Tanzstück...
- Freitag, 29. Nov. **„Ist Sehnsucht eine Sucht?“**, eine Tanzperformance mit **Anna Ameno**, Sounds und Lichtprojektionen **Thomas Unger**
- Samstag, 21. Dez. Einmaliges Programm: **„Narben“**
Oblivion Guest (Live Musik, Video) & **Una Shamaa** (Tanz)

Eintritt 10.- € inkl. Ausstellungsbesichtigung; Platzreservierung: Mail an: museum@kunstkeller-dresden.de
<https://www.kunstkeller-dresden.de/veranstaltungen.php>